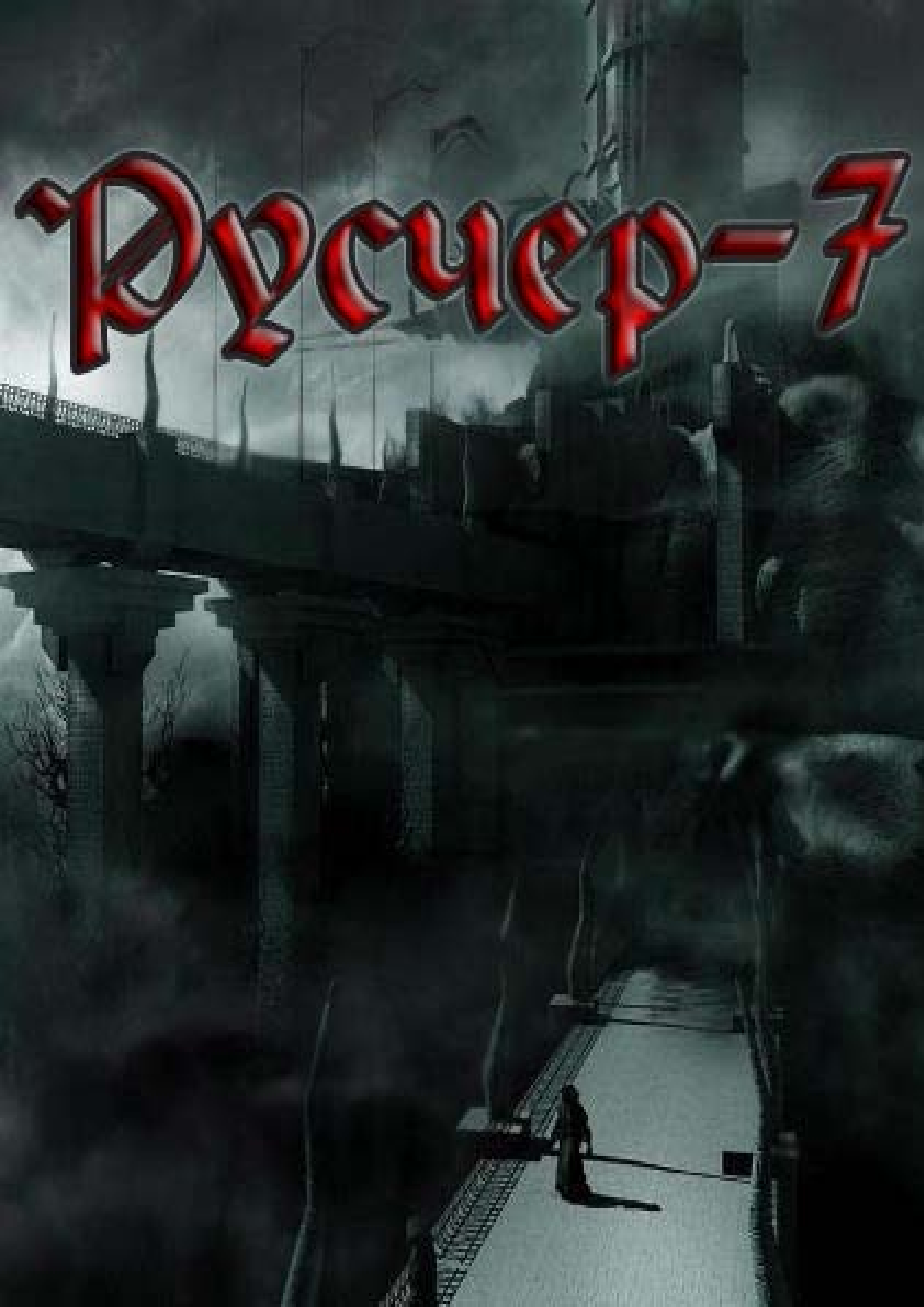

Русиер-7

Содержание:

Журнал «РУСЧЕР» ____3

Классический церковный залом ________________________________ 4

Смерть практиков ____ 5

Места Силы ____ 6

Знаки отличия и внешность колдунов и ведьм ___________________10

Вновь о терминах ____11

Предметы силы ____12

Порча на смерть ____ 13

Обряды на достаток ____14

Рецепты Черномысла ____17

Рассказы очевидцев ____18

Анонс ____ 21

Важное объявление ____ 22

Журнал «РУСЧЕР»

Мы снова приветствуем вас уважаемые читатели журнала «РУСЧЕР», практикующие в традиции Русского Чернокнижия и интересующиеся ею. Последние месяцы мы решили чаще радовать вас своими выпусками и стали публиковать больше ценной информации и практических материалов. Цель нашего издания – пропаганда, возрождение и укрепление традиции Русского Чернокнижия как колдовской системы (наиболее приемлемой колдовской традиции на территориях бывшей Руси и не только), а так же сплочение практиков работающих в этой традиции и бесплатная базовая подготовка стремящихся работать в этой традиции. Для тех читателей журнала кому ещё не известно сообщаем, что форум журнала http://blackward.mirbb.net/forum.htm был закрыт и оставлена лишь тема со ссылками на скачивание номеров журнала и некоторые другие темы. Форум журнала был закрыт из за невозможности изыскания времени редакторов и создателей журнала на ведение данного ресурса. Адрес журнала ruscher@list.ru тоже не давно был ликвидирован за ненадобностью в использовании так как все желающие в любое время могут скачать журналы на форуме.

В декабре прошедшего года на сайте - форуме нашего журнала http://blackward.mirbb.net/forum.htm было объявлено, что все интернет - ресурсы поддерживающие традицию Русского Чернокнижия и следующие ей могут использовать материалы журнала «РУСЧЕР» на своих интернет - ресурсах в связи с этим появилось неимоверное количество различных оккультных интернет – ресурсов использующих данные материалы - мало того без каких либо ссылок на первоисточник, но притом и безобразно искажая саму суть традиции одновременно называя себя чуть ли не лучшими друзьями данного журнала прикрываясь известными в колдовских кругах именами - так что уважаемые постоянные читатели журнала и все ищущие будьте предельно осторожны и внимательны на просторах оккультного интернета.

Внимание! Уважаемые читатели журнала «РУСЧЕР» уведомляем вас, что при редактировании шестого номера журнала была допущена грубейшая ошибка в следствии которой обряд «Классический церковный залом» был напечатан в неверном виде. Приносим свои извинения нашим читателям и на следующей странице излагаем верный вариант этого обряда.



Классический церковный залом

Желающий отомстить недругу отправляется в церковь в обедню. Входит, само собой разумеется, без поклонов богу, молитв оному и нанесения на себя креста. Покупает тонкую свечу и легко надломив её тринадцать раз, зажигает её и ставит в канун поминовения покойных и сразу же тихо читает тринадцать раз подряд:

«Как свеча изломана, так и жизнь раба имя отныне поломана, да как свечу переверну, так и жизнь раба имя во спять пущу, будет он отныне не жить, а страдать , да от боли злой выть, свечу кувыркаю, тушу ,да тем залом лютый на раба имя сажу. Абара! Абара! Абара!»

после этого берёт вынимает свечу из кануна и ставит её на это же место горящим концом вниз, то есть переворачивая, при этом свеча естественно затухает. Далее творящий уходит не оглядываясь(естественно молча) и отпускает по ходу пути низкий поклон спиной к алтарю покидая церковь. Многие колдующие в церквях предпочитают в довершении заказать врагу сорокоуст за упокой.

Смерть практиков

Прошедший год был небывало плодовит на смерти его оккультных обитателей. Эти сообщения весь год сыпались с различных уголков России, Украины и не только и продолжают периодически сыпаться. Хотя ничего удивительного в этом конечно же нет и назвать практиками всех сгинувших за этот год нельзя даже с большой натяжкой потому как из серьёзных сгинуло от силы полторы единицы от общего числа колдующих и это нормально(так было всегда и так будет), а многочисленные смерти дилетантов будут ещё продолжаться какое то время – и смерти и болезни и тяжелейшие расстройства психики, потому как оккультные обитатели интернета(участники различных интернет ресурсов на тему колдовства) вот уже 2-3 года истязают свой разум и плоть всевозможными жесточайшими и изощрёнными оккультными опытами и экспериментами начитавшись различных писулек интернет лепер(мошенников сочиняющих и продающих писульки ради материальной выгоды). Что только не делают наивные обыватели в погоне за то что бы гордо называть себя практиками: поливают бензином и керосином перекрёстки и поджигают – распугивая и озлобляя тем Нечисть, приносят соль на кладбища – вызывая тот же эффект, жрут/распивают/спят/занимаются сексом на кладбище – гробя себя, проливают свою венозную кровь и занимаются мастурбацией на кладбищенских перекрёстках – опять же гробя себя, изготавливаю рукоятки своих ножей из осины да ещё и заливают внутрь рукояти свинца – опять же гробя себя, куда только не капают свою дурную кровушку – уродуя себя, тащат к себе домой могильную землю и кости покойных и т.д. – приближая тем свой конец, как только не склоняют Силу господствующую на кладбищах – озлобляя её по себе на нет, приносят в угощение Нечисти кровь выжатую с мяса либо само мясо – насмехаясь тем над Нечистью, порой на столько извращаются что приносят в жертву ворон, сорок, змей, собак, кошек, а свои бредовые наговоры закрепляют церковно-поповскими словечками при обращении к Нечисти – озлобляя тем Нечисть и коверкая в иное русло свои начинания, нарушают извращённо и разнообразно все принципы и устои колдовской традиции используя для своих начинаний рекомендации интернет лепер   - за всё это они и получают жестокое наказание от Сил – ложась штабелями в могилы и становятся пациентами онко и психо лечебниц   - колдовство это не шутки и в нём нет места экспериментаторам, мошенникам и недалёким гражданам, потому как за глумление над собой Нечисть наказывает беспощадно и кроме всего прочего Нечисти нужны грамотные и разумные бойцы, а не веселуньи и дебилоиды. Всеми этими жестокими болезнями и смертями Нечисть всего лишь очищает ряды своих бойцов от неугодных ей извращенцев.



Места Силы
Владения Княжны Смерти

Не малую часть своей работы колдуны и ведьмы творят на кладбищах. Кладбища являются самыми мощными местами Силы. Кладбища насыщены необычайной силой и энергией, которую можно использовать для достижения колдовских целей, но что бы использовать эту силу и достичь нужны целей необходимо знать принципы действия колдовства и соблюдать правила работы на кладбищах исходящие из тех же принципов. Колдуны и ведьмы отправляясь работать на кладбище соблюдают определённые правила уже в дороге на кладбище, а входя на его территорию совершают определённые действия, говорят определённые слова и делают некие подношения, а так же совершают определённые приветственные действия с объяснениями и подарками для Хозяйки кладбищ Смерти, подобные действия совершаются уже на территории кладбища. Чернокнижники с опытом теряют страх перед кладбищем, свойственные людям, у многих страх уходит после колдовской инициации через кладбище. На кладбище недопустимо ругаться, кричать, сквернословить, плеваться, сморкаться, оправлять большую нужду, смеяться, веселиться, бегать, на кладбищах не проливают свою кровь (за исключением некоторых особо важных моментов, если пролили по неосторожности то разотрите левой ногой), на кладбищах нельзя мусорить, бегать, прыгать, есть, пить, заниматься сексом и самоудовлетворением, нельзя отдавать денежные средства на территории кладбища никому кроме Сил, распивать спиртные напитки, брать и приносить что либо с кладбища к себе в дом (особенно то что принадлежало умершим, а так же их останки), нельзя оставлять на кладбище свои личные вещи(за исключением некоторых моментов), практики на кладбищах не жгут костров, строго настрого запрещено использовать соль в любых видах и притом это касается не только колдунов и ведьм, но и людей. Колдуны и ведьмы на кладбище без дела не ходят. К кладбищу и всему что на нём относится нужно очень уважительно. Сейчас модно стало называть любое кладбище погостом, но это не верно, погост это кладбище на территории которого имеется церковь или часовня для отпевания покойных. Не все могилы подходят для колдовской работы, а только активные в которых лежат мертвяки готовые выполнить определённую работу. Опытный колдун или ведьма нужную для работы могилу без труда подберут полагаясь на своё видение

(ясновидение, яснознание и яснослышание). Новички же обычно выбирают активные могилы по следующим принципам, но и опытные чернушники тоже часто пользуются следующими приметами. Активная могила привлекает к себе животных, следите за тем над какой из могил кружат или сидят вороны, сороки или другие птицы. Это явный признак активности. Также возле активных могил любят бродить коты, собаки и другие животные. Один из самых лучших признаков активности если кошка трется о могильный памятник, либо лежит на могиле. На активной могиле или рядом с ней иногда находятся засохшие деревья. Часто деревья возле такой могилы или на ней самой растут кривыми, уродливых форм. Походите между могил, если возле какой то чувствуйте некую гнетущую атмосферу или не уют, это тоже признак активности. Летом на таких могилах очень вялая растительность, трава желтая, посохшая, любая растительность на них растет с неохотой. Зимой бывает такое, что снежный покров на активной могиле кажется как будто придавленным, серым. Следите за тем какие следы оставили на могилах зимой животные и птицы, если имеются следы кошек, собак, птиц, перья птиц и если видно, что они там топтались, то могила пригодна для работы. Следите за движением деревьев, колыхание крон и ветвей может указать активную могилу. На активных могилах памятники, даже очень большие и свежие имеют множество трещин и природных повреждений. Портреты, фото на таких могилах быстрее выцветают, теряют яркость, изображение на них буквально испаряется, образ исчезает. Кресты на них очень быстро гниют и очень часто ломаются. На таких могилах они часто лежат на земле. На активных могилах растут обычно зловредные сорные травы. Нередко очень хороши для работы захоронения детей, молодых людей, самоубийц, убиенных, погибших, попов расстриг. Могила на которой имеется покосившийся крест или памятник пригодна для посыла болезней и несчастий. Семейные могилы нередко хороши для подселения мертвяков в жилище неугодных и посыла сумасшествия. На маленьких деревенских кладбищах девятые, тринадцатые и безымянные могилы в левом дальнем углу кладбища нередко бывают очень хороши для колдовской работы по наведению жестоких порч несущих смерть. Найдя подходящую могилу выражают приветствие мертвяку и его начальные задабривания. Далее в зависимости от проводимого колдовского обряда на могиле в начале обряда или после него делается закуп(откуп) мертвяку. В настоящее время для закупов и откупов в работе как на кладбище так и на других местах Силы чернокнижники используют монеты серебристого цвета(но лишь как приветствие не более), табак, спиртные напитки (обычно крепкие, реже красное вино), сладости (мёд и иные), кровяные жертвы (петухов желательно чёрного цвета реже кур, белых голубей, белых ягнят), редко свежие куриные яйца, очень редко золото. Легендарную кутью вопреки ошибочным мнениям чернушники не используют, так как смысл кутьи заупокоить мертвяка, а не послать его на работу, а ажиотаж вокруг кутьи как подношения мертвякам подняли новоиспечённые христианские чумурудные целители. Приносная кровь и мясо не используются, так как это просто смешно – Силы не псы и не волки – энергия крови выходит при умерщвлении жертвы – после этого момента кровь просто жидкость и мясо просто мясо. Чернокнижники на кладбище работают не только на могилах, но и на кладбищенских перекрёстках

обращаясь к кровожадным Бесам седьмого Бесовского воинства, так же задабривая их различными подношениями, кровяные жертвы лучшее для них лакомство, впрочем как и для любой другой Нечисти. Реже колдовская работа ведётся у кладбищенских оград и деревьев. После проведения работы на кладбищах уходят с него так же с определёнными приговорами пересекая его границу и соблюдением определённых правил до самого порога своего жилища, вернувшись совершают определённые процедуры по самоочищению.

Перекрёстки. Леса. Поля. Водоёмы.

Излюбленное место сборища Бесов на Земле это перекрёстки дорог и тропинок. Тут они творят свои дела, тут же к ним приходят давая работу и прося помочь в своих делах Чернокнижники.   Особенно Нечисть любит лесные и просёлочные перекрёстки. Для некоторых особо важных мероприятий колдуны и ведьмы изыскивают перекрёстки трёх дорог(то есть перекрёсток расходящийся на шесть сторон), такие перекрёстки в традиции Чернокнижия именуются Чёртов крест. Иногда используются и перекрёстки четырёх дорог (то есть перекрёсток расходящийся на восемь сторон). Придя на перекрёсток Чернокнижники обращаются к Нечисти и приносят подношения(перечень не отличается от кладбищенских подношений). Немалая часть работы выполняется колдунами и ведьмами и в лесах. Входя на территорию леса говорятся определённые приветственные слова Хозяину леса Бесу Енарею и делается подношение в виде монет серебристого цвета. Войдя на территорию леса делают повторное подношение аналогично подношениям на территории кладбища. На территории леса строго воспрещено мусорить, гадить, ломать деревья и кустарники, травы и что либо брать без просьбы и соответствующего подношения. Колдуны и ведьмы очень любят гулять по лесу напитываясь свежей энергией (к примеру гуляя среди осин можно избавиться от накопившейся негативной энергии, а гуляя среди дубов, сосен, берёз можно напитаться положительной энергией). Аналогично ведут себя Чернокнижники и при работе в поле, при этом обращение идёт к Хозяину полей Бесу Халею и подношения делаются ему. Похожим образом творятся колдовские дела и на водоёмах – сперва обращаются с подношениями к Хозяину вод Бесу Аспиду, а уже затем непосредственно проводиться работа. Некоторые колдовские работы проводятся на местах разломов и впадин(овраги, расщелины, низины, пещеры и т.п).



Знаки отличия и внешность

В прошлом номере мы с вами начали беседу о словарных выражениях употребляемых в среде колдовской братии, в этом номере мы решили кроме того не много рассказать вам о знаках отличия колдунов и ведьм, а так же о внешнем облике колдунов и ведьм. Знаки отличия колдующих в традиции Русского Чернокнижия не многочисленны. Обычно на груди колдуны и ведьмы на цепи либо шнурке носят статический амулет в виде плоского кругляша с равносторонним крестом заключённым в круг (концы креста круга не касаются). Этот статический знак -амулет кроме того, что оберегает практика (прежде всего сердце - так как оно главный орган жизнедеятельности организма) от различных атак ещё и является своеобразным знаком отличия показывающим что перед вами чернушник, более так сказать особо продвинутые колдуны и ведьмы дополнительно снабжают таковой амулет различными защитными знаками и печатями. Так называемые веретники и работающие в церквях(чрез хулу и Беса Абару) предпочитают носить на груди на цепи либо шнурке перевёрнутый христианский православный крест («очищая» и перепаивая подвеску обычного христианского православного нагрудного распятия) тем самым выражая свою преданность своему Бесоугодному делу и Бесу Абару, притом существует несколько вариантов таковового амулета. Кроме того колдуны и ведьмы носят различные «заряженные» кольца и перстни на пальцах рук (существует определённые правила ношения в зависимости от пола практика) – «заряжают» их обычно на защиту и отток энергии, а так же на притяжение благосостояния и иные цели. Так же многие используют и браслеты (и даже часы с определённой целью) на кистях рук, работающие как на защиту так и на притяжение фарта (существует определённые правила ношения в зависимости от пола практика). Все вышеперечисленных предметы обычно изготавливаются из серебра или золота, самая лучшая защита конечно же серебро, но оно не подходит для притяжения фарта. Хороша во всех смыслах платина, но она трудоёмка в изготовлении из за чего редка. Многие предпочитают дополнительно вставлять в эти предметы натуральные природные полудрагоценные и драгоценные камни тем многократно усиливая эффективность действия. Следует отметить что чётких внешних форм колец, перстней, браслетов, камней и требований по ним в традиции Чернокнижия не существует и в основном это зависит от личных предпочтений и наработок каждого практика. Различные татуировки в Чернокнижии практически не используются, правда некоторые практики и серьёзно колдующие предпочитают отбивать в районе левой части груди крохотные пять точек имитируя лучи перевёрнутой пентаграммы (выражая свою преданность Нечисти), а многие так называемые веретники и веретницы в районе левой подмышечной впадины отбивают татуировку в виде трёх девяток (число Дьявола) так же выражая свою преданность Нечисти. Колдуны и ведьмы по своему гардеробу и внешности стараются особо ни чем не отличаться от людей, избегают напыщенности и бахвальства.

Вновь о терминах

(словарный сленг колдунов и ведьм внутри сообщества)

Продолжаем знакомить читателей нашего журнала со словарным сленгом колдунов и ведьм используемым внутри сообщества (колдовской братии).

Номерные **– именуют последователей так называемой веретнической стези чернокнижия, потому что нередко последователи этой ветви колдовства отбивают татуировку в виде трёх девяток(число Дьявола) в районе левой подмышечной впадины выражая свою преданность Нечисти.**

Рыжик **– вольт (восковая куколка с привязком жертвы).**

Привязок **– кровь, волосы, пот, слюна, моча, сперма, нижнее бельё, обувь, головной убор, фотография, земля с отпечатка ступни жертвы.**

Чамырка/чамыр **– ведьма/колдун «пустышка» из которой/го кроме того сотворили «дурилку».**

Росстань **– перекрёсток двух дорог (на четыре стороны).**

Чёртов крест **– перекрёсток трёх дорог (на шесть сторон).**

Фолиант **- колдовская книга (как личная так и общего(в рамках сообщества) пользования).**

Скрижаль **- чернокнижный алфавит.**

Вельма (велима) /вельмак (велимак) **- ведьма/колдун посещающие порой церковь для творения своих колдовских богохульных дел.**

Дока **– человек много знающий о различных тайнах и тонкостях колдовства, но сам им не занимающийся.**

Предметы Силы

Ножи

Необходимый предмет силы Чернокнижника это нож. Ножами колдуны и ведьмы совершают кровавые жертвоприношения, а так же выполняют и другие работы требующие вмешательства ножа. Ножом с которыми новобранец проходил инициацию в дальнейшем совершаются обряды жертвоприношения, а так же иные работы особой важности. Нож бережно храниться и в руки его никому не дают. Ножи колдуны и ведьмы приобретают у лучших мастеров кузнечного ремесла предпочитая наилучшие сорта стали не жалея на это денежных средств. Рукояти а не редко и ножны ножей изготавливаются мастерами столярного дела из лучших сортов заморского чёрного дерева либо дуба (с последующим чернением). Так же ножны изготавливают и из тёмной прочной высокосортной натуральной кожи прошитой суровыми чёрными натуральными нитями. Рукоять колдовского ножа устроена таким образом, что рука чернокнижника ни в каком месте при работе не касается металла. Рукоять клинка должна быть снабжена небольшой перекладиной предотвращающей соскальзывание кисти практика с рукояти при тычковом воздействии. Многие колдуны и ведьмы занимающиеся колдовским делом как профессией порой имеют по нескольку дополнительных ножей для различных целей практики (впрочем это одна из извечных тем споров – сколько иметь практику ножей один единственный либо несколько и никакого определённого правила в практике чернокнижия не существует на этот счёт). Такие ножи нередко отдельно особым образом «заряжаются» на метах Силы. Иногда используются одноразовые ножи для каких либо практических целей. В наши дни существует огромный выбор материалов для изготовления ножей – это и различные сорта стали (различные сорта легендарных булатов и дамасков, а так же многочисленный ряд инструментальных и промышленных сталей порой не уступающим нижеперечисленным), это и различная местные и заморские сорта древесины и ингредиенты для её обработки, это и различные металлы отделки и т.п.

P/S. В следующеем номере журнала мы расскажем так же в общих чертах о колдовских книгах.

Порча на смерть

В прошлом номере журнала читателям была показана одна из так называемых культовых порч традиции Чернокнижия. После этого мы получили огромное количество писем с просьбами показать другие известные культовые порчи такие как «Могильный залом», «Приковка», «Смертная кольчужка», «Вольт» и другие. Всего этого выполнить мы конечно не в состоянии, так как следует прежде всего учесть что мы далеко не добрые феи и не стол бесплатных заказов. Все эти методы так как и масса других методов на различные потребы будут содержаться в сборнике «ЧЕРНОКНИЖИЕ» который выйдет в ближайшие месяцы этого года. Сегодня мы покажем вам ещё одну порчу (см.ниже) которая при достаточной подготовке и грамотном исполнении может повлечь смерть жертвы.

****

Добываете кусок нестиранного нательного белья жертвы. Заранее к периоду исхода убывающей Луны готовите новый добротный кованный нож с деревянной ручкой и длинным узким прямым клинком. Готовите жертвенного чёрного петуха. Матушку чёрных хлопчатобумажных суровых ниток. И в период исхода убывающей Луны к полуночи отправляетесь на старое кладбище прихватив всё припасённое и рабочую лопатку для копки земли . Поприветствовав и задобрив Хозяйку кладбища Смерть находите удобный перекрёсток кладбищенских тропок. Стоя лицом на Запад сечёте горло петуху и сливаете кровь на перекрёсток, нож тщательно вытираете о перья петуха положенного с левой стороны перекрёстка и оборачиваете клинок клочком белья жертвы, далее наматываете на клинок обёрнутый клочком белья жертвы всю матушку приготовленных ниток приговаривая при этом тринадцать раз :

«Сахия Бесовица лиха да до крови жадна кровь петуха тебе мною отдана да жизнь раба(имя) припасена. Кровушкою петушиной упивайся сил набирайся да в путь дорожку собирайся нож кованный забирай да до раба (имя рек) ступай продыху ему не давай день и ночь от него не отставай, ножом сиим его секи, коли, режь, убивай, кровь испивай, сердце да печень вынимай, с груди дух выпускай, кости кроши изрубай, житья не давай, глаза его на век мёртвым сном закрывай, голову ножом секи, мозги его соси, кровь пей, плоть его зубами грызи в землю сию его веди, тащи, забирай, не отпускай. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

намотав затягиваете на тринадцать узелков. Далее в центре перекрёстка выкапываете небольшую ямку в которую кладёте нож и закапываете. Уходите соблюдая правила колдовской работы.

Обряды на достаток

По многочисленным просьбам показываем пару обрядов на материальный достаток. Нижеприведённые обряды достаточно просты в исполнении, но крайне эффективны при соблюдении смысла обрядов. Нижеприведённые обряды относятся к так называемым «Малым договорам», эти обряды для себя проводятся один раз в жизни. При проведении данных обрядов даётся кровавые клятвы Нечисти. В практике Чернокнижия существуют различные варианты проведения этих обрядов. Напоминаем что любые колдовские обряды на благосостояние, удачу, обогащение и т.п. бессмысленно проводить если на абоненте имеются какие либо негативные воздействия.

****

Мак считается Сатанинским семенем, так как по одной из легенд иудейский царь соломон сумел заклясть с помощью божиих слов часть Бесов превратил их в маковые зёрна мака и заключил в бочку, но сам Сатана пожаловал туда долетел и освободил Бесов, с тех пор зёрна мака считаются Сатанинским семенем и обычно используются в колдовстве на благосостояние, а имя царя соломона стало ненавистным для колдунов и ведьм как и всё связанное с богом. Покупаете стакан кондитерского мака и ссыпаете его в специально самостоятельно сшитый из зелёного шёлка мешочек с завязкой. Изготавливаете по всем правилам пять маленьких зелёных свечей из натурального воска и акварельной краски, с зелёными фитилями из натуральной ткани. При замесе воска добавляете в замес девять капель своей крови из безымянного пальца левой руки. В период полнолуния в полночь садитесь за стол лицом на Запад и расставляете свечи в виде перевёрнутой пентаграммы(«рогами» на Запад), в приготовленный мешочек ссыпаете припасённый мак и ставите его открытым в центр пентаграммы, зажигаете по ходу часовой стрелки свечи и смотря на мешочек читаете девять раз наговор

«На небе полная Луна взываю к Тебе Князь Сатана. К Тебе я колдун/ведьма(имя) взываю да просьбу свою излагаю. Как власть Твоя Сатана Велика да Сила непомерно сильна, так и верность моя Тебе Хозяин мой сильна да крепка. Ты Сатана божий народ портишь, калечишь , убиваешь, на смерть да мучения тем обрекаешь, на свою потребу души помечаешь, а того кто тебя почитает, богатством, здоровьем да счастьем с удачей одаряешь. Так и меня колдуна/ведьму(имя) одари богатством, счастьем, здоровьем да удачей, а я тебя Хозяин моя всю жизнь свою буду почитать, прославлять, божий народ на твою сторону склонять, портить, на смерть обрекать да похоть безудержную в него вселять. Как мака этого в мешочке сим не пересчитать, так и богатства, здоровья, счастья, да фарта мне Хозяин мой от Тебя вдоволь весь век мой получать. Буду я колдун/ведьма (имя) Силе Нечистой Окаянной весь век свой верно служить, да с пути сего меня никому не сбить, слова сии клятвой на крови своей живой подкрепляю, а коли клятвы сей не сдержу жизнь свою в муке страшной потеряю. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

с мешочка взять щепоть мака и проглотить положив на язык. Подождать когда прогорят свечи сидя и смотря на мешочек, как прогорят завязать мешочек и спрятать в укромное место на всю жизнь. По крохотной щепоточке можно положить себе в кошелёк, бумажник, сейф и т.п. В период материальной нужды можно проглотить щепотку мака развязав мешочек и подсыпать по не многу в бумажник, кошелёк, сейф и т.п. Но главное соблюдать условия договора с Нечистью.

****

Обряд подходит тем у кого в жилище имеется двойная дверь(металлическая, а после неё деревянная). Добудьте подкову. Подкова должна быть найдена вами или куплена вами у нашедших, но найдена она для именно этого обряда должна быть да любых дорогах(исключение кладбищенские либо на территории больниц, исправительных учреждений и т.п.) – но не на ипподроме. Далее вам потребуется прибрести серебряную и золотую монеты и надёжный клей по металлам без резкого запаха (в старину варили из растений – ныне выбор более велик, хотя разумнее конечно и эффективнее для обряда всё же сварить клей из растений). В небольшое количество клея добавляем девять капель своей крови из безымянного пальца левой руки. Клеем приклеиваем к одному концу подковы золотую монету, а ко второму концу серебряную. В период полнолуния в полночь усаживаемся за стол лицом на Запад, чертим мелом на скатерти печать Беса Мафавы, кладём подкову в середину печати концами к свече, в чашу подковы ставим маленькую зелёную восковую свечу и поджигаем её. Начитываем девять раз наговор касаясь подковы своими руками

«Дороги купцы да бояре топтали, злато-серебро из карманов своих оброняли, вместе с ним удачу да фарт свои теряли. По дорогам тем конские копыта бежали стучали на подковы удачу да фарт год за годом цепляли мотали. Удача за удачей на подкову сию мотались цеплялись да отныне мне дались, я колдун/ведьма(имя) подкову сию к своей двери прибью, да тем на век свой удачу да фарт к себе привяжу. Удача да фарт на век Князем Мафавой тому даётся кто Ему Великому да тем и всей Силе Нечистой на крови своей живой клянётся. Я колдун/ведьма(имя) кровь свою живую в клятву Ему приношу, да в Том клянусь, что с пути Бесоугодного весь век свой не сверну, на пути сим народ божий гноблю, похоть извожу, да с пути божьего сбиваю увожу, а коли клятву сию не сдержу в муке страшною изойду. Подкову сию к двери прибиваю на весь век свой удачу да фарт к себе прибиваю. Да будет так! Да будет так! Да будет так!»

Как прочли ждём когда прогорит свеча. Далее прибиваем или прикручиваем шурупами подкову к внешней стороне деревянной двери на всю жизнь. При смене жилья демонтируем и крепим в новом жилье.

Рецепты Черномысла

Изготовление яда из томата

Думаю многие из вас слышали о ягодах картофеля которые сильно отличаются своими ядовитыми свойствами и из курса истории мы знаем, что многие ими отравились, но тем не менее это одно из растений из которого можно изготовить яд. Мало кто знает, что листья томата обладают сильными ядовитыми свойствами, но из за их противнейшего вкуса подмешивание их в салат отпадает сразу. Рассмотрим экстракт. Берем листья томата когда сами помидоры еще зеленые и хорошенько промываем их под проточной водой, нарезаем после чего быстро кладем в банку из 70% спиртом, что бы листья не потеряли свои свойства (чем больше листьев тем соответственно крепче будет яд) после чего оставляем в теплом темном месте на две недели, после этого процеживаем и отжимаем из листьев остатки экстракта. Смертельная доза малая - хватит и рюмки. Можно приготовить и экстракт, но делать это следует на свежем воздухе. Берем листья, таким же образом нарезаем и как можно больше кладем в кастрюльку. Кипятим под закрытой крышкой примерно пол часа. После чего даем выкипеть смеси примерно до четверти первоначального объема. Использование этого яда ложится исключительно на ваши плечи – предупреждаю экспертиза этот яд опознает запросто.



Рассказы очевидцев

С этого номера журнала мы открываем новую рубрику «Рассказа очевидцев» в которой предлагаем всем желающим публиковать статьи о встречах с Нечистой Силой. Каждый желающий опубликовать статью может связаться с представителями журнала «РУСЧЕР» и прислать свою статью для публикации. В сегодняшнем номере предлагаем к чтению две статьи предоставленных нашему журналу Дмитрием Вороном

(авторский сайт www.darkmag.ru)

***

Домовой

Случилась эта история в 2004 году. Мы с женой тогда еще не были знакомы, она жила в своем родном городе (Златоусте), до того как переехать в Челябинск. Как начала зарабатывать, решила жить самостоятельно - отдельно от мамы, сняла квартиру. На которой и пробыла некоторое время (не больше месяца), после чего с ней произошел описанный далее случай. Время года было межсезонье. На улицах еще лежал снег, но дело уже шло к весне. Однажды ночью, супруга проснулась от ощущения, что на нее кто-то смотрит. Открыв глаза, увидела, что в углу, возле дверного проема и старого полуразвалившегося шкафа сидит Нечто. Больше всего существо напоминало большого черного кота или лохматого чертенка (каким его иногда изображают в детских книжках). Запомнилась большая голова и то, что смотрящий на нее товарищ был весьма лохмат, весь черный, но глаза блестели, она их тоже увидела - несмотря на выключенный свет. Конечно, стоит отметить, все происходило в какие-то доли секунды, но врезалось в память, наверное, навсегда. Когда их взгляды встретились, супруга ощутила прыжок, которого толком не видела, как и того существа, кто прижимал уже ее к кровати. Почувствовала, что весом давит на грудную клетку, еще мгновение и странный "кот" прыгнул через ее голову. Как рассказывает, было страшно, но не на столько, чтобы закричать, так как толком не успела опомниться. После немедленно включила свет - в комнате было пусто. Кошек в помещении быть не могло, здесь уверена на 100%, равно как и в том, что не приснилось. Хотя некоторое ощущение

между сном и явью присутствовало в те мгновения, но на деле это было бодрствование, ибо стоит ли говорить, что уснуть она после такого уже не смогла. Стоит заметить интересный факт. Накануне супруга чувствовала в квартире сильный запах газа. Даже открыла все форточки, чтобы проветрить. Впоследствии, я не раз встречал упоминание о том, что в домах с привидениями и шумными духами нередко чувствуют запах газа. Как это объяснить - пока не знаю. Еще интересный момент. На мой вопрос, вернее догадку - не находился ли тот дом (обычная пятиэтажка) рядом с частным сектором, жена дала утвердительный ответ. К удивлению обоих. Прямо на этой улице начинался частный сектор, говорит, его было видно из окна - старые деревянные дома. Это частично объясняет, откуда в городской квартире взялся Бес Щирих (так его издревле называли колдуны и ведьмы). Возможно, раньше на этом месте стояла чья-то хата или даже усадьба, где раньше и обитал данный Домовой, перебравшийся потом в новое жилище. Контакт, о котором я рассказал выше - не был последним. На следующую ночь (оба случая приходились примерно на 2-3 часа пополуночи) супруга снова проснулась от странного взгляда, и в том же углу (рядом с дверным проемом) вновь увидела лохматое существо. Сейчас уже не помнит, исчез Домовой сразу после включения света либо пропал сам по себе, но когда она рванула к выключателю, в комнате уже никого не было. Съехала жена оттуда примерно через неделю: с одной стороны страшно, с другой - отмечает, что в квартире было неуютно, скучно, какая-то тоска одолевала. С тех пор Щирих к ней не являлся. Напоследок упомяну о том, что ее собственная бабушка (по матери) рассказывала, что у той тоже было столкновение с Домовиком. На момент событий бабуле было лет 30 еще, молодая была. Но муж и детки уже имелись. Однажды проснулась от того, что ее душит мохнатая лапа, словно навалился сверху кто-то. На деревне раньше люди были знающие, потому женщина сразу спросила, пытаясь освободиться: К ХУДУ ИЛИ К ДОБРУ? И услышала как странный, скрипучий голос сказал - "к худу".. Успела спросить - мать умрет? Та была уже старой. И вновь тот же скрипучий врастяг ответил "Нет, поживет еще". Бабушка сравнила этот голос с калиткой, плохо смазанной, вот на что это было похоже. Через несколько дней у бабушки умер муж, замерз по пьянке. Жили они тогда, кстати, в своем доме (деревянном). Вот такая примечательная история - как говорится из первых рук. Я много слышал за свою практику рассказов о Домовом, но когда это случается с близкими тебе людьми, все воспринимается несколько иначе, ближе что ли. На тот момент моя супруга не занималась колдовством и даже не подозревала, кем будет ее будущий муж. Люди, живущие обычной жизнью, независимо от их веры в потусторонний мир, нет нет - да и сталкиваются с его обитателями. И каждый такой контакт только подтверждает, что Они - существа иного мира, всегда рядом с нами.

(записал Дмитрий Ворон 2010 г.)

Встреча со Смертью

Хочу рассказать опыт своего коллеги из Челябинска. Дело было осенью 2010, пошел он в сумерках на погост рабочий для дела своего колдовского. В обряде нужно было оставить откуп Смерти – кольцо. Проведя действо, как обычно, мой товарищ (зовут его Алексей, к слову), уже собирался положить откуп и уходить. Как видит, к нему кто-то идет. Может бездомный или сторож? Нет, женщина. Она шла тихо, показавшись из темноты в метрах 70 от стоявшего на перекрестке. Была среднего роста, в черном платке, двигалась плавно. Когда мой товарищ понял, кто идет к нему, рассказывает, что все внутри словно опустилось, а ноги не двигались. «Как мне хотелось бежать отсюда сломя голову!» - вспоминает он уже после. Но ноги стали, как ватные. Женщина приближалась к нему, колдун разглядел очень старое лицо (на вид лет девяносто, не меньше), покрытое обильными морщинами, шла она не парила, а по земле, по тропкам между могилами, уверенно по направлению к Алексею. Что еще тот заметил, сложения дама была крайне худого, одни кожа да кости. Подойдя ближе, она протянула руку, опешивший понял враз, что кольцо нужно отдать – и буквально выронил его в ладонь Смерти. После чего та развернулась и так же тихо, не глядя пошла обратно. Ждать он не стал – рванул, не оглядываясь, к выходу с кладбища, как добрался до хаты наставницы (благо живет она менее, чем в часе хода) не помнит. Ввалился бледный, страшный. Когда рассказал все, бабушка (чье имя отчество я опущу) подтвердила: «Да – то Княжна Смерть была». Смеется, ух, я по молодости тоже как косуля набегалась с погоста, страшно было порой, аж сердце выпрыгивало. Рассказала она Алексею, что и к ней Смерть воочию являлась, но уже в ином обличье, как прекрасная девушка, было это давно, полвека назад, но в памяти отпечаталось. Стоит заметить, что далеко не всегда контакт с Хозяйкой кладбища происходит на физическом плане. Это зависит еще от уровня виденья (взора колдовского), предел которого состоит в том, что мертвяков и Бесов зришь, как объекты нашего мира. Такое зрение иногда прорывается на короткий момент, но будь оно постоянным, ни один рассудок бы не выдержал. В заключение, хочу упомянуть еще о том, что согласно преданиям, Смерть имеет и третий вид явления людям (помимо старухи и юной девы), иногда Хозяйка приходит как темный туман над кладбищем. Это верный признак, что контакт состоялся. Впрочем, начинающим не советую гоняться за этими «явлениями», не мы их создаем, но иногда нам позволяют их видеть. Контакт должен быть прежде всего колдовской, а уж чудеса – это бесплатное приложение (хотя и бывают, чему подтверждением эта история).

(записал Дмитрий Ворон 2010 г.)

Анонс

Читайте в следующих номерах журнала «РУСЧЕР»:

Дальнейшее изложение теории Русского Чернокнижия

Обряд на омоложение

Обряд на порабощение

Порчи

Обряд на исполнение желания

Интервью с главами колдовских общин

Важное объявление

Внимание!

Уважаемые Дамы и Господа!

Благодаря многолетним неимоверным усилиям группы колдунов и ведьм практикующих Русское Чернокнижие в 2010 году был найден сохранившийся ветхий раритетный оригинал так называемого в народе «чёрного псалтыря». Так называемый в простонародии «чёрный псалтырь» это не что иное как одна из окаянных книг (притом главнейшая) воспевающих Дьявола. С оригинала были воспроизведены запароленные электронные копии в количестве полутора десятков. Естественно оригинал фолианта не имеет ни чего общего с мошенническими вариантами уже не один год повсеместно распрастарняемыми на просторах оккультного интернета. При производстве копий был сохранён старорусский шрифт написания и оборотов речи (абсолютно понятный для современников). Фолиант состоит из полуторасотни псалмов воспевающих Дьявола, пояснений (для каких целей какой псалом используется) и оглавления псалмов(в общей сложности 174 страницы текста). Псалтырь не является фолиантом для бесцельных молебнов, каждый псалом фолианта имеет практическое применение в практике Чернокнижия – поэтому фолиант с великим трудом и настойчивостью разыскивался долгие годы группой практикующих колдунов и ведьм (если говорить конкретнее согласно пояснениям и оглавлению каждый псалом зачитывается для определённой цели перед проведением колдовского обряда для каких либо намечаемых целей). Предназначение псалтыря строго пратическое, разобраться как использовать какой либо псалом достаточно просто изучив оглавление псалтыря и пояснения к псалмам. Использование псалтыря крайне эффективно в практике Чернокнижия (значительно более быстрый результат от колдовских работ(различного рода колдовских воздействий) и неимоверное увеличение личной силы) – это факт неоднократно и разнообразно опробованный на деле группой колдунов и ведьм. Четыре копии псалтыря оставлены для личного пользования практиков занимавшихся поисками фолианта. Одиннадцать копий с сего дня выставлены на реализацию для колдунов и ведьм следующих традиции Чернокнижия. Реализация будет производиться после личного письменного собеседования с претендетами желающими приобрести копии фолианта для личного пользования. Цели материального обогащения на данном фолианте не ставится – цель дав этот материал нуждающимся для укрепления позиций традиции Чернокнижия одновременно окупить материальные затраты группы

практиков занимавшихся в течttttение четырёх последних лет поиском фолианта (затраты на многочисленные поездки с отрывом от практики и оплату за снятие копий со старинного оригинала). Кому либо из претендентов может быть отказано в праве приобретения фолианта без объяснения причин. Фолиант не рекомендуется приобретать не планирующим заниматься Чернокнижием серьёзно. Фолиант бессмысленно пытаться приобрести людям занимающимся различного рода мошенническо - спекулятивной деятельностью на просторах оккультного интернета. Каждая копия находится на запароленном электронном файле. Псалтырь изначально планировалось издать несколько большим тиражом в печатном виде, но потом был выбран именно запароленный электронный вариант в целях пресечения сканирования и дальнейших спекуляций – что недопустимо, к тому же по старинным преданиям сейчас ещё не наступило то время когда фолиант такого плана должен получить безгранично широкое распрастранение в народе. Стоимость псалтыря пятьдесят тысяч рублей. Каждый получивший право приобрести псалтырь получит (одновременно с псалтырём) бесплатно не менее важный фолиант для практики Чернокнижия - молитвослов («Бесовской молитвослов» содержащий молебны обращённые к Бесам найденный несколько ранее (84 страницы текста), кроме того каждый получивший эти фолианты получит особые полномочия о которых будет сообщено получившим фолианты. Рассылка фолиантов будет производиться по мере формирования группы предположительно в марте месяце текущего года. По вопросу приобретения обращаться по адресу redfoli@yandex.ru На различного рода некорректные и несерьёзные письма и вопросы ответы попросту производиться не будут – берегите своё и чужое время.